

SΣMRA



DOSSIER ARTISTIQUE

01.

Présentation

02.

calendrier

03.

SEMRA Symphonique

04.

Actions culturelles



ils en parlent...

" Semra, drôle de nom pour un trio très original, qui regroupe un rappeur pianiste de jazz, un compositeur pour jeux vidéo et un trompettiste chef d'orchestre.

Objectif : créer une musique accessible alliant leurs différents savoir-faire. Un peu de jazz, du rap américain, de l'électro à la Stromae en passant par du Debussy, les influences se mélangent, les rythmes se juxtaposent, les sensibilités se complètent. "

Sud-Ouest - 15/02/2024



Présentation



Un univers musical insolite

Le trio SEMRA c'est la rencontre d'un rappeur-pianiste de jazz, d'un spécialiste du sound-design- créateur de musiques de jeux vidéo et d'un trompettiste-chef d'orchestre-compositeur touche à tout.

Associant technicité et sensibilité, chaque titre composé par SEMRA se caractérise pas une couleur sonore particulière et des textes mis en forme avec soin. La sincérité des propos est mise en valeur par une musique innovante mais accessible.

« Entre Nous »

Au-delà de leur talent, c'est leur amitié et leur passion qui transparaissent sur scène. En témoigne bien le titre de leur premier EP : "Entre Nous". Vous voilà alors invités à partager un moment aussi intime qu'électrisant, durant lequel le trio évoque aussi bien ses doutes, la façon de les assumer, son optimisme, ou les curiosités du quotidien qui l'entoure.

Trois jeunes talents



Gaspard Berton est rappeur et pianiste de jazz. Il a commencé son cursus au Conservatoire Régional de Nantes puis s'est perfectionné en jazz au Centre des Musiques Didier Lockwood (CMDL). Auteur des textes de SEMRA, Gaspard livre sa sensibilité qu'il assume à travers une interprétation incarnée et authentique.



Florian Bonnin rencontre Gaspard au CMDL après des études au Conservatoire de Paris où il obtient des diplômes en trompette, analyse, écriture et composition. Actuellement Trompette Lead dans l'ensemble jazz de la Musique de l'Air et Directeur musical du Paname Symphony Orchestra, Florian met son savoir-faire au service des productions de SEMRA avec des compositions recherchées et dynamiques.



C'est également à la production qu'**Antoine Wert** exerce son talent. Pianiste de formation, il décide de basculer vers la MAO (musique assistée par ordinateur). Beatmaker et compositeur dans les domaines de l'art et du divertissement, il contribue à la richesse et à la spécificité des titres de SEMRA en puisant son inspiration dans des styles différents tels que le disco, la bossa et le hip-hop.

calendrier de création



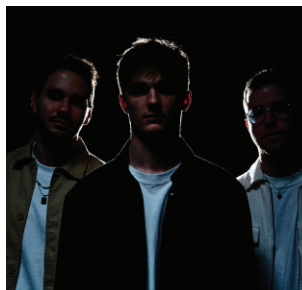
2023



Résidences de composition

à Paris :

- 3 - 5 mars
- 4 - 8 octobre



2024



- Du 3 au 7 janvier : résidence de composition en Ile-de-France
- Du 1er au 4 février : tournage du clip du titre *Tout ira mieux*
- Du 12 au 18 février : résidence de préparation des lives à Onesse (40) et concert de restitution.
- 28 février : sortie du premier titre *Opening* sur les plateformes
- 10 mars : sortie du clip et du titre *Tout ira mieux*
- **22 mars : sortie de l'EP « Entre Nous »**
- 9 au 16 avril : résidence de préparation du live symphonique à la médiathèque de Choisy-le-Roi
- **18 mai : 1ère représentation de Semra** Symphonique sous la Canopée des Halles devant 2000 personnes.

SEMRA Symphonique

C'est la parfaite rencontre entre la musique urbaine et les 60 musiciens d'un orchestre symphonique qui réinterprètent le répertoire du groupe SEMRA arrangé spécialement par Florian Bonnin.

Pendant 1h30, la musique urbaine rencontre la musique symphonique et se voit sublimée par les sonorités, les couleurs, la finesse et l'ampleur de l'orchestre.



Dates

✕
18 mai 2024
La canopée des Halles (Paris 1er)

✕
21 juin 2024
Médiathèque de Choisy-le-Roi

✕
Décembre 2024
Auditorium ST Germain / MPAA

Découvrir le P.S.O : <https://www.facebook.com/PanameSymphonyOrchestra>
AfterMovie du concert : <https://www.youtube.com/watch?v=RD13aOIRs7s>



Actions culturelles

En parallèle de ses résidences de travail, SEMRA peut proposer des actions avec des écoles ou d'autres groupes autour de l'écriture et de la mise en musique.

Lors de leur résidence à Onesse-Laharie en février 2024, ils ont accompagné des enfants de 6 à 10 ans dans la création d'un titre de rap. En partenariat avec l'équipe pédagogique de l'école, SEMRA a animé pendant 3 jours des ateliers de composition et d'écriture auxquels les enfants ont pu participer. Les enfants ont ensuite pu rejoindre le groupe sur scène pour présenter le fruit de leur travail.

De même les collégiens de Choisy-le-Roi ont pu leur rendre visite lors de leur résidence à la médiathèque, pour eux aussi découvrir la composition et l'écriture d'un morceau de rap.



Exemples d'ateliers

- Ateliers d'écriture de textes
- Ateliers de mise en musique
- Découverte des Musiques Assistées par Ordinateur (M.A.O)
- Découverte des processus de création d'un titre du groupe
- Scène partagée avec des élèves de conservatoire.



SEMRA



Nous contacter
Florian Bonnin
07.70.96.09.26
semraprod@gmail.com

<https://www.semra-music.com>

 <https://www.facebook.com/semramusique>

 https://www.instagram.com/semra_music/